

Mercredi 5 juin 2019

Nom et prénom de l'élève :

TOTAL ORAL DNB :
/ 100

Classe :

MAÎTRISE DE L'EXPRESSION ORALE

Durée de l'oral: 15 mn

Individuel : exposé 5mn + 10 mn questions jury

Binôme : exposé 2 x 5 mn + 5 mn questions jury

Note : /50

Attitude

* Politesse et savoir être

* Posture dynamique et correcte

* Attitude sérieuse et concentrée

* Maîtrise du temps

/ 10

Formulation

* Intonation, portée de la voix

* Articulation et débit modéré

* Phrases claires et correctes
Vocabulaire riche, précis et adapté

* S'adresse et intéresse son auditoire

* Se détache de ses notes

/ 15

Échange avec le jury

* Capacité à échanger avec aisance avec le jury

* Capacité à répondre avec précision aux questions

* Capacité à s'autocorriger et à reformuler

/ 15

Support

* Qualité et pertinence du support

* Usage à bon escient du support

* Bonne maîtrise de l'outil numérique

/ 10

MAÎTRISE DU SUJET PRESENTE : HDA

Note : /50

Présentation :

Individuelle

En binôme

Nom et prénom du binôme : _____ 3^{ème} _____

Intitulé du sujet : _____

INTRODUCTION

/ 5

- Je me présente.
- Je présente mon œuvre (auteur, titre, date, éventuel lieu de conservation, courant).
- J'annonce ma problématique et éventuellement mon plan.

ANALYSER ET INTERPRETER

/ 25

- Je décris et j'interprète l'œuvre.
- J'utilise un lexique adapté.
- J'interprète l'œuvre sous différents angles d'approche (littéraire, historique, artistique, ...).
- J'organise mon propos en fonction de la problématique en détachant clairement deux ou trois points forts, axes de mon étude.

FAIRE UN RAPPROCHEMENT AVEC UNE AUTRE OEUVRE

- Je présente une deuxième œuvre en lien avec la première : titre, auteur, date, courant artistique, éventuel lieu de conservation.
- Je justifie les raisons de ce rapprochement.

/ 10

CONCLUSION :

/ 10

- Je fais une synthèse, un récapitulatif de mon analyse.
- Je donne mon ressenti, mon appréciation personnelle.
- Je propose une ouverture : une citation expliquée, une mise en perspective avec une autre œuvre, un zoom sur un point qui a retenu ton attention...